

LE
ROND
POINT

SAISON CULTURELLE

JAN
FEV
MARS
AVRIL
MAI
JUN
2026

L A B R U G U I È R E

Nos Partenaires



et les établissements scolaires de Labruguière



Ce logo indique les spectacles
proposés par nos partenaires

Édito

Une saison vivante, pour tous, partout, à tout âge !

Cette saison, nous affirmons plus que jamais notre engagement pour un spectacle vivant ouvert, inclusif et ancré dans son territoire.

Des artistes en résidence, des projets participatifs des actions hors les murs : nous allons là où la culture ne va pas toujours, pour créer du lien, de l'émotion, et permettre à chacun d'être acteur de la création. Ici, la culture se vit en proximité, avec curiosité.

Venez vibrer, rêver, réfléchir, partager.

Cette saison est aussi la vôtre !

Anne-Marie NÈGRE

Maire-adjointe en charge de la Culture

TARIFS des SPECTACLES

Tarif plein : 12 €

Tarif réduit : 8 €

(étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux, professionnels du spectacle)

Tarif moins de 18 ans : 5 €

Tarif moins de 10 ans : 4 €

Tarif groupe (min 10 enfants) accompagnateur gratuit : 4 €

DU 15 AU 17 JANVIER 2026

DANS LE CADRE DES JOURNÉES PROFESSIONNELLES

SPECTACLES TOUT PUBLIC

AVEC LE COLLECTIF LA LOUPIOTE

**Cie tendre Oreille, Cie drôles de Z Oiseaux,
Cie sur la peau du mOnde, Cie au petit théâtre des Ombres**

Cette première édition est accueillie par le Centre Culturel Le Rond Point de Labruguière. Durant ces trois jours la lOupiOte parlera Du chat d'Achille, de poésie, de boxe à l'âme De savoir si Shakespeare est bien mort De poule et d'œuf à moins que ce ne soit d'œuf et de poule D'immigration et d'accordéon ... Il y sera question : de mots qui jouent avec les sons, de musiques qui jouent avec les gestes, d'humour qui joue avec le sérieux, et de poésie brute ou douce qui emporte vers Ailleurs...

**VENDREDI 16 JANVIER - 20h30 - Le Rond Point
et SAMEDI 17 JANVIER - 19h30 - Le Rond Point**



BEM VINDO **Cie Tendre Oreille**

Théâtre récit, dans lequel la narratrice évoque avec une «joyeuse-tristesse» l'exil familial.

Un spectacle généreux, fortement recommandé à tous les «ré-enracinés».

Dès
12 ans

SAMEDI 17 JANVIER



**11h30 - La Fabrique
C'EST MON POÈME
Cie Sur La Peau du Monde**

Dès
3 ans

Des poèmes, des albums, des petits objets et quelques confettis construisent un univers où les mots jouent avec les sons, la musique avec les gestes et l'humour avec le sérieux.



**14h30 - Le Rond Point
LE MOULE DE LA POULE
C'EST L'OEUF
Cie Drôles de Zoiseaux**

Dès
6 ans

Le Moule de la poule c'est l'œuf : Sol et Yoyo : un duo de clowns hauts en couleur à l'image du texte truffé de jeux de mots de Marc Favreau.



**16h - La Fabrique
CHAT COMMENCE BIEN
Cie Au petit théâtre des ombres**

Dès
3 ans

Chat commence bien est un spectacle de théâtre d'ombres et marionnette qui manie l'art et l'humour sur la question du consentement.

TP : 12€ / TR : 8€ / T -18 ans : 5€ / T -10 ans : 4€

MARDI 20 JANVIER 14h30

LECTURE

AVRIL

Sophie Merceron

Dans le cadre des « Nuits de la lecture » - Durée : 50 min



Depuis que sa mère est partie, Avril fait des cauchemars. Il a peur du noir et surtout du loup plat. Il n'aime pas l'école, s'enferme souvent dans le placard, déteste prendre son bain et il n'a pas de copains : sauf un, Stephane Dakota, qu'il est le seul à voir. Son père fait tout ce qu'il peut pour l'aider mais ce n'est pas facile. Jusqu'au jour où Isild vient donner des cours à Avril, à domicile. Et cette fille-là, c'est une vraie tornade.

En partenariat avec l'ADDA du Tarn

VENDREDI 23 JANVIER 19h

DANSE

ROYAUME

Cécile Grassin, Cie Appach

Tout public - Durée : 40 min

Royaume est une invitation à explorer ce qu'il y a de sauvage en nous pour tenter de questionner les contours de notre humanité.

Royaume c'est une grande colère qui se transforme, nous plonge

dans le monde fantasmagorique des rêves et nous immerge dans les profondeurs de l'enfance.

Supports et entraves l'un.e pour l'autre les deux danseur.euses tissent une relation tendre et sauvage où pouvoir et émancipation sont physiquement mis en jeu. Une relecture réfléchie et sensible de Max et les maxi monstres de Maurice Sendak...



Parcours EAC

en partenariat avec la DSDEN,

la FOL, le Hangart à Técoü :

24 classes maternelles et primaires

suivent ce parcours dont l'école

Marie Curie de Labruguière

En partenariat avec l'ADDA du Tarn et la Ligue de l'Enseignement

Tarif Unique : 5€

RESTITUTION DU PROJET DE TERRITOIRE AVEC LE COLLÈGE DE LA MONTAGNE NOIRE

LIGNE DE DÉSIRS

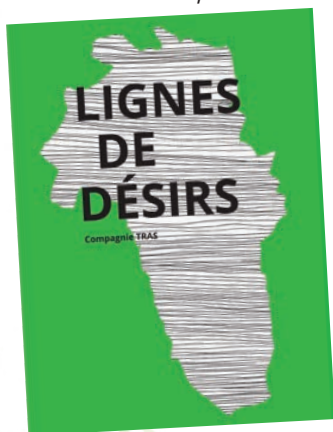
Cie TRAS – En résidence artistique au Rond Point

De novembre 2025 à janvier 2026, la Compagnie TRAS est invitée par le Centre Culturel Le Rond Point à réaliser une résidence artistique sur le territoire de la ville de Labruguière.

A cette occasion, les artistes Mathilde Bardou et Loïc Calmejane

vont accompagner les élèves de 6^e du Collège de la Montagne Noire dans la recherche et l'élaboration de leurs lignes de désirs : sentiers tracés graduellement par érosion à la suite du passage répété de piétons, cyclistes ou animaux.

Participant(e)s, familles, amis, voisins, curieux et leurs enfants : vous êtes chaleureusement invités à la restitution de cette aventure dans la salle de spectacle du Rond Point.



Au programme : révélation des lignes de désirs des habitants de la commune de Labruguière par les artistes, à partir des travaux menés sur place et avec les collégiens.

SAMEDI 31 JANVIER 20h30

MUSIQUE

CONCERT DU NOUVEL AN DU CONSERVATOIRE

Les classes de Formation Musicale Appliquée des sites de Labruguière et Mazamet du Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn, dirigées par Marie Souliet, joueront leur programme autour du cinéma.

Elles seront associées aux ateliers de Musiques Actuelles Amplifiées de Françoise Boutin, artiste-enseignante au Conservatoire. Avec la participation de la classe de violon du professeur Guilhem Cavaillé, la classe de piano d'Emmanuel Gameiro et la classe de chant Musiques Actuelles de Marie Souliet.



Gratuit - Dans la limite des places disponibles

JOURNÉE DE FORMATION DANSE AVEC COLINE ET LE COLLÈGE MONTAGNE NOIRE

En partenariat avec l'ADDA du Tarn

Retrouvons Bernadette Tripier, pour sa dernière saison et les 14 danseur.euse.s de la formation Coline au Rond Point dans un spectacle alliant des extraits de pièces de répertoire ou de création de Thomas Lebrun, Shlomi Tuizer ou Ambra Senatore.

Lors des ateliers qui enrichissent cette programmation, les artistes transmettent à leur tour, aux collégiens du collège de la Montagne Noire, des états de corps et procédés de composition, extraits des spectacles. Depuis 2003, la formation Coline est invitée à sillonner le Tarn.

Bernadette Tripier accompagne ces jeunes artistes avec engagement, constance accordant une attention à chacun tout en insufflant un esprit de groupe. Ils ont toujours su partager le goût des écritures et nous faire découvrir les univers de chorégraphes comme Hervé Robbe, Dominique Bagouet, Georges Appaix, Maguy Marin, Odile Duboc, Daniel Larrieu, Mathilde Monnier, Bernard Glandier, Jean-Claude Gallotta, Michel Kelemenis, Christian Ubl, Quan Bui Ngoc, Arno Schuitemaker ...



SAMEDI 14 FÉVRIER 20h

JEUNE PUBLIC

LA FONTAINE UNPLUGGED

Dès
8 ans

Fables en chansons - Spectacle musical
Cie DNB - Durée : 1h

Trois comédiens-chanteurs revisitent avec humour et fantaisie les fables de La Fontaine, transformées en chansons décalées et pétillantes. Le Héron devient fashion victim, le Corbeau se perd sur les réseaux, Perrette rêve de variété...



Un bestiaire moderne et malicieux porté par une palette musicale éclectique (folk, rap, slam, lyrique...) et un instrumentarium riche.

Un spectacle vif et inventif, entre rire, réflexion et plaisir des mots

**En partenariat
avec la médiathèque**

Renseignements au 05 63 73 51 20 / 05 63 82 10 60

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

VENDREDI 20 FÉVRIER 19h

DANSE

ABOUT LOVE AND DEATH

Dès
12 ans

Emmanuel Eggermont - Cie L'Anthracite

Durée : 1h15

Ce spectacle comporte des moments de nudité non frontale

18h : CLEFS DE L'ŒUVRE avec Emmanuel Eggermont

Dans le but d'offrir une entrée vers l'univers du chorégraphe Raimund Hoghe, des images d'archive seront présentées au public.



Il s'agira de partager des clés de lecture de la pièce *About Love and Death*, pour mettre en lumière les enjeux d'une relecture libre et contemporaine qui vise à rendre vivant et accessible cet héritage.

De la fantaisie d'un faune à l'élégance d'un Gene Kelly, florilège dansé...

Il est question d'amour, de ses variations de sentiments profonds et contradictoires mais aussi de la fuite du temps... De Debussy à Judy Garland, la bande-son fait s'entrecroiser musiques populaires, extraits de films et grands classiques.

Un interprète et chorégraphe d'une rare intensité à découvrir.

**Dans le cadre de la Saison ADDA du Tarn / Conservatoire
Gratuit pour les élèves inscrits au Conservatoire du Tarn**

TP : 12€ / TR : 8€ / T -18 ans : 5€ / T -10 ans : 4€

MERCREDI 4 MARS 15h

JEUNE PUBLIC

LA FORÊT DES CHUTS

Dès
7 ans

Cie Silence Vacarme - Durée : 45 min

Dans le grenier de sa famille, poussée par des chuchotements mystérieux, notre personnage contemple l'album photo de sa grand-mère. Mais une étrange machine intervient dans l'ombre. Avec sa grande pince, la machine prélève des souvenirs de l'album !

Impossible de la laisser s'en tirer comme ça : notre personnage prend son courage à deux mains et suit la pince qui a prélevé le souvenir de sa grand-mère.

Commence un voyage initiatique entre les rouages de la fabrication de la Grande Histoire du Monde, au cœur de cette Machine qui prélève, digère, coupe et écrase.

Mais d'étranges petits monstres récupèrent les souvenirs broyés par la Machine et les mettent à l'abri dans la forêt des Chuts.



TP : 12€ / TR : 8€ / T -18 ans : 5€ / T -10 ans : 4€

VENDEREDI 13 MARS 17h

JEUNE PUBLIC

LE MYSTÈRE LÉON PLOUHINEC

Cie des Étourneaux

Durée : 50 min

Dès
6 ans

Léon Plouhinec, le gardien de phare de Kerlouet a disparu. La commissaire Pantin mène l'enquête rigoureusement, filmant des papiers découpés qui sont autant de pièces à conviction pour suivre sa trace. Mais Léon est malicieux et il n'est pas si facile de démêler le vrai du faux dans les lettres qu'il a envoyées à ses filles. Dans cette enquête déjantée et joyeuse, où les papiers prennent vie, les effets spéciaux façon Michel Gondry sont autant d'hommages à la fantaisie et à la créativité face à la mécanisation du monde. Adapté de l'album La vie rocambolesque de Léon Plouhinec, gardien de phare de Judith Chomel, paru aux éditions du Poisson Soluble en 2023. Le livre sera à la vente et dédié par l'auteure le samedi 14 mars de 11h30 à 12h30 et de 16h à 17h



Proposé par la médiathèque de Labruguière
sur inscription : 05 63 73 51 20



MARDI 12 MARS 20h30

SALLE DE LA FABRIQUE

**HORS
LES MURS**

DANSE

AD LIBITUM **Au Fil du Tarn**

**Dès
8 ans**

Simon Le Borgne et Ulysse Zangs - Durée : 50 min

Signifiant littéralement à volonté ou à satiété, Ad Libitum est une pièce sur le désir – renouvelé ou qui se tarit – de créer, d'incarner, d'interpréter, de sortir de soi, de s'expander. L'idée de la mue et le terme de "décontenancement" sont les fils conducteurs de cette création exprimant le besoin de changer de peau, de se vider de sa substance aussi bien que celui de s'incarner, de remplir son contenant.

Questionnant le rapport que nous entretenons avec nos pratiques et



nos influences, nous construisons un dialogue chorégraphique et musical, entre synchronicité et contrepoint.

En focalisant notre attention sur l'énergie qui circule entre nous, sur ce qui est propre à tout être humain : le souffle d'une respiration, le rythme d'un battement de cœur, nous convoquons l'empathie nécessaire à éprouver l'autre dans toute son humanité.

**En partenariat
avec la SNA-TARN**

Tarifs : 10€ plein tarif / 8€ moins de 15 ans

FESTIVAL DES THÉÂTRES

Thème 2026 :

LE POUVOIR qui se révélera sous toutes ses formes !

Jeunes et adultes monteront sur scène pour explorer, jouer et surprendre. Entre spectacles professionnels et amateurs, ateliers interactifs et créations artistiques des collégiens, laissez-vous transporter par des performances pleines d'énergie et d'imagination.



VENDREDI 20 MARS - 21h - Durée : 1h15

THÉÂTRE-MUSIQUE

YODEL CHRONIQUE D'UN PUTSCH INVOLONTAIRE

Collectif Hortense - Tout public

Nous voici dans les hautes instances d'un pays où vient de surgir un événement politique grave et inattendu : quatre personnes viennent de prendre le pouvoir de façon totalement involontaire. Un étonnant mélange d'absurde, de poésie et de destruction.



SAMEDI 21 MARS - 16h - Durée : 45 min

CONTE MUSICAL - MASQUE ET MARIONNETTE

BEURK ! Cie du Morse - Tout public à partir de 6 ans

C'est l'histoire de Rosa, une fillette rigolote. C'est l'histoire de Tata Yarô qui l'embrasse trop, BEURK ! Alors pour Rosa, le silence s'installe. Les jours défilent sans goût, sans couleur. Heureusement il y a Kalouche...

Un spectacle pour sensibiliser au respect du corps et au consentement et qui pose délicatement des clés pour libérer la parole.

VENREDI 27 MARS 20h30

MUSIQUE

CONCERT SONATES DE BACH

Ensemble La Musarde Durée : 1h

Voyage au cœur de la musique baroque

Créé en 2020, l'ensemble La Musarde explore avec finesse et sensibilité l'univers de la musique baroque, en particulier les sonates de Jean-Sébastien Bach.

À géométrie variable, cet ensemble réunit des musiciens passionnés qui font dialoguer les timbres et les époques avec élégance.

Un moment pour redécouvrir la richesse du répertoire baroque dans toute sa subtilité.

**Frédéric Nael – flûte à bec - Laurence Martinaud – violon
Julie Pumir – clavecin - Géraldine Devillières – violoncelle**



TP : 12€ / TR : 8€ / T -18 ans : 5€ / T -10 ans : 4€

VENREDI 3 AVRIL 19h

DANSE

DES DANSES ET DES LUTTES

Bouziane Boufeldja - Cie Dans6T
Tout public - Durée : 1h

À partir du flamenco – dont les racines plongent dans les danses indiennes et arabo-berbères avant de se mêler aux influences andalouses -, en passant par le pantsula d'Afrique du Sud, le hip-hop, les danses celtiques, le voguing et le krump, Bouziane et ses danseurs font revivre l'histoire de ces danses, d'une manière résolument vivante, montrant comment chaque mouvement incarne une mémoire collective. En partageant les récits et les gestes de ces danses, Bouziane invite chacun à s'essayer à ces pas, tout en offrant des clés pour mieux comprendre et lutter ensemble contre les discriminations, qu'elles soient liées aux identités ethniques, religieuses ou de genre. Un tour du monde des danses en lutte ...

**En partenariat avec le Conservatoire, l'Adda du Tarn, la MJC Labruguière
et avec le soutien du Ministère de la Culture et la DRAC Occitanie**



VENDREDI 10 AVRIL 20h30

SALLE DE LA FABRIQUE

**HORS
LES MURS**

THÉÂTRE

TROIS CONTES ET QUELQUES

Dès
12 ans

Au Fil du Tarn
Groupe Merci - Durée : 1h10

Une réécriture des Contes de Perrault à la lumière de notre époque : langue incisive, sonore et ironiquement politique.

Ici, Charles Perrault est passé à la moulinette désenchantée et modernisée. Exit les princes et princesses, place aux figures d'aujourd'hui : Kim Kardashian, Elon Musk, les influenceuses, et autres personnalités de notre époque. Les châteaux et palais laissent place aux podiums de défilés et aux pistes de ski de Dubaï. Et les questions, éternellement refoulées, de violence, d'inceste, de domination et de peur ancestrale ne sont alors plus effacées d'un coup de baguette magique !

Les princesses sont-elles idiotes, faut-il attendre le prince charmant, qui est le loup ? Ça sera cruel et malicieux... à la Merci quoi, englués que nous sommes dans nos brutales réalités contemporaines.

Une mise en scène pleine de surprises !

En partenariat avec la SNA-TARN



Tarif : 10€ / 8€ moins de 15 ans

SAMEDI 11 AVRIL 20h30

CINÉ RENCONTRE

LES IMMORTELLLES

Dans le cadre des nuits de la géographie - Durée : 50 min

En présence des réalisateurs Pierrick Laurent et Léa Rossignol

Dans le cadre des nuits de la géographie, plongez dans l'univers de nos territoires, des paysages et de ceux qui les façonnent.

Trois femmes, trois générations, une terre partagée : Les Immortelles nous plonge dans l'âme paysanne, entre grâce, espérance et beauté, au rythme des saisons et du cœur.

18h30 – 20h30 :

Conférence au musée Arthur Batut – La photographie au service des territoires, suivie de la présentation du livre photo Les Immortelles, paroles paysannes et du vernissage de l'exposition associée.

20h30 – 22h30 :

Projection du film Les Immortelles, suivie d'une table ronde avec les réalisateurs et des paysans du territoire.



SAMEDI 18 AVRIL 20h30

MUSÉE DU TEXTILE - LABASTIDE-ROUAIROUX

**HORS
LES MURS**

DANSE FIBRE

Cie DAKIPAYA DANZA - Tout public - Durée : 40 min

Inspirée des témoignages des fileuses de la soie des Cévennes, la pièce trace un lien entre cette mémoire du quotidien, faite de joies, de fiertés et de révoltes, et notre monde contemporain. La chorégraphie est cadencée au rythme de la mécanique industrielle, où le contact révèle la dureté du travail et l'entraide. La danse trouve son énergie et sa puissance sur ce fil à peine perceptible et pourtant si solide qu'est la soie.

- 15h15 :** Départ en bus de Labruguière
(se présenter à 15h à l'accueil du Rond Point)
- 16h15 à 17h :** Visite guidée et échanges au musée
- 17h à 17h45 :** Spectacle FIBRE
- 18h :** Retour en bus vers Labruguière

En partenariat avec la Conservation Départementale des Musées



TP : 12€ / TR : 8€ / T -18 ans : 5€ / T -10 ans : 4€

MERCREDI 29 AVRIL 15h

JEUNE PUBLIC

LA CHANSON, QUELLE HISTOIRE !

Spectacle musical
Cie L'Espante - Durée : 50 min

Dès
6 ans

Rita Bagout en a des choses à vous raconter, surtout lorsqu'il s'agit de sa grande passion : la chanson ! Des troubadours à Stromae, que s'est-il passé ? Qui sont les artistes qui ont marqué leur époque ? Quels sont les airs qui nous bercent, nous émeuvent et nous accompagnent encore ? Embarquez dans un tourbillon d'anecdotes et de refrains avec notre "conférencière musicienne" pour une plongée dans l'Histoire de la chanson française.



RENCONTRES DÉPARTEMENTALES DE THÉÂTRE À L'ÉCOLE ET AU COLLÈGE

Point d'orgue des parcours proposés par l'ADDA du Tarn et la DSDEN, ces journées proposent aux élèves - acteurs et spectateurs des temps d'échange et de partage pour présenter sur scène le travail réalisé tout au long de l'année en classe avec les artistes.

Ce projet invite les élèves à découvrir les voix contemporaines du théâtre jeunesse, portées par des auteurs et autrices engagés. À travers des lectures, des spectacles, des rencontres et des créations collectives accompagnées par des artistes professionnels, les élèves sont amenés à explorer, questionner, échanger, partager... et à se laisser surprendre par la richesse du théâtre d'aujourd'hui. Une journée placée sous le signe de l'expression, de la rencontre et de l'inclusion artistique avec les jeunes de l'IME Pierre Fourquet.

**En partenariat avec la Scène Nationale d'ALBI-Tarn,
la Ligue de l'Enseignement – FOLB1, la Maison de la Musique de Cap Découverte,
l'Espace Apollo de Mazamet, La Ville de Gaillac, Le Hangart à Técou,
le Rond Point et l'IME Pierre Fourquet de Labruguière**



MARDI 19 MAI 19h

THÉÂTRE D'OBJET

DEUX PIERRES

Au Fil du Tarn

Turak Théâtre / Michel Laubu

Spectacle famille - Durée : 1h

Dès
7 ans

Petits bavardages visuels et poésie joyeuse d'assemblages tout autant improbables que déroutants !

Deux pierres, ça tient tout entier dans la paume d'une main ou dans



une boîte à chaussures. Ici, pinces à linge rouillées, bouts de ficelle enroulés, bois flotté, noyaux sculptés, mélange imprévu d'objets usés, exhumés des tiroirs oubliés, sont métamorphosés par l'imaginaire du Turak Théâtre.

Un voyage au pays des anges, une tempête au bord de la mer, une promenade bucolique dans la campagne

et les péripéties d'un vagabond qui a trouvé un caillou pour refuge. Des univers fantasques, loufoques, tous empreints d'une douceur infinie, c'est la définition du beau pays de la Turakie.

En partenariat avec la SNA-TARN

Tarif : 10€ / 8€ moins de 15 ans

VENDEDI 29 MAI 20h30

CONCERT JAZZ

CONSERVATOIRE

Les élèves du 3^e cycle du Conservatoire vous invitent à un voyage musical à travers les grands standards du jazz, d'hier à aujourd'hui. Sous la direction bienveillante de leur professeur David Pautric, ils interpréteront des morceaux revisités avec leurs propres arrangements, orchestrations et adaptations.

Du chant aux claviers, des guitares aux percussions, sans oublier les cuivres et les saxophones, chaque instrument s'exprimera avec énergie et finesse dans une série d'improvisations vivantes et généreuses.

Un moment de swing et de partage à ne pas manquer !



Gratuit - Dans la limite des places disponibles

RESTITUTION ARTISTIQUE

ÉCOLE MARIE CURIE

MUSIQUE ET DANSE AVEC LE CONSERVATOIRE

Dans le cadre du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC), les élèves des classes CP-CE1, CE1-CE2 et CE2-CM1 de l'école Marie Curie de Labruguière ont mené un projet artistique en partenariat avec la DSDEN, l'ADDA du Tarn, le CMDT et le Rond-Point.

Accompagnés par les professeurs du Conservatoire, les enfants ont exploré l'univers de la musique et de la danse à travers une approche sensible et collective : chanter, écouter, ressentir le rythme, habiter l'espace par le mouvement. Atelier après atelier, ils ont appris à harmoniser leurs voix, synchroniser leurs gestes et savourer le plaisir de créer ensemble.

Cette restitution publique au Rond Point met en lumière l'engagement et la créativité des élèves, tissant des liens entre apprentissage et expression artistique.



SAMEDI 13 SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 JUIN

DANSE

VOYAGE AUTOUR DE LA DANSE

Les traditionnels Voyages autour de la danse reviennent pour trois soirées riches en émotions ! De la danse éveil jusqu'au jazz adulte, venez découvrir des chorégraphies variées, sincères et pleines de sensibilité.

Ce spectacle collectif, guidé par Amandine CARRERE, met en lumière l'énergie et le talent des élèves de la MJC de Labruguière. Un moment de partage et de beauté où chaque mouvement raconte une histoire et transmet un message unique.



Proposé par la MJC de Labruguière



Renseignements et réservation auprès de la MJC : 05 63 73 33 50

VENREDI 26 JUIN
CLOTURE DE SAISON

CONCERT INTERGÉNÉRATIONNEL

**Chorale de l'Institut Pierre Fourquet,
Chorale de l'EHPAD l'Oustal d'en Thibaud,
Les élèves de l'atelier percussions du Conservatoire**

Pour célébrer la fin de saison, les résidents de l'EHPAD l'Oustal d'en Thibaud monteront sur scène pour présenter le fruit d'un travail vocal mené tout au long de l'année avec la cheffe de chœur Juliette Messenger. Ils seront rejoints par les élèves de l'atelier de percussions brésiliennes du Conservatoire et les jeunes choristes de l'Institut Médico-Éducatif Pierre Fourquet, pour un moment musical vibrant placé sous le signe de la paix.



Un rendez-vous émouvant et festif, où les générations se rencontrent et s'unissent en musique.

**À ne pas manquer pour
clôturer en beauté cette
saison !**

En partenariat avec l'ADDA du Tarn et le Conservatoire

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Le Rond Point c'est aussi : **L'Éducation Artistique et Culturelle**

Des séances scolaires tout au long de l'année

En collaboration avec l'ADDA du Tarn, la Ligue de l'enseignement et la Scène Nationale d'Albi-Tarn, les projets d'Éducation Artistique et Culturelle proposés s'inscrivent dans des parcours culturels cohérents et enrichissants.

Ces actions permettent à tous les élèves, de la maternelle au collège, de :

- Pratiquer une activité artistique, en lien avec les disciplines scolaires
- Échanger avec des artistes et découvrir leurs démarches créatives
- Acquérir des connaissances culturelles, sensibles et critiques

L'objectif est de faire de chaque élève un acteur curieux et éclairé, en lien étroit avec les enseignements et les ressources du territoire.

En partenariat avec Média-Tarn, le dispositif national "École et Collège au cinéma" invite les élèves à plonger dans l'univers du 7^e art.

Ce parcours associe :

- Des projections en salle dans des conditions professionnelles
- Des activités pédagogiques en classe pour approfondir les thématiques, les langages cinématographiques et les émotions suscitées.

À travers la découverte de films de qualité, les enfants apprennent à regarder autrement, à interpréter les images et à développer leur sens critique.

Des rencontres et des pratiques tout au long de la vie

Chacun doit pouvoir accéder et participer pleinement à la vie artistique et culturelle dans le respect de ses droits culturels, quelle que soit sa situation ou son lieu de vie. Des projets artistiques et intergénérationnels seront ainsi menés toute l'année avec l'IME Pierre Fourquet et l'EHPAD l'Oustal d'En Thibaud, en lien avec les partenaires, les artistes et les établissements scolaires.



EXPOSITIONS DANS L'ATRIUM



DU 26 JANVIER AU 1^{ER} FÉVRIER

LIGNE DE DÉSIRS

Travail réalisé par les élèves du Collège de la Montagne Noire par les classes d'arts plastiques dirigées par Nathalie Genay dans le cadre du projet de territoire avec la Cie TRAS



DU 3 AU 26 AVRIL

DE LA PEINTURE À L'ART NUMÉRIQUE

Le Musée associatif de Saint-Amans Valtoiret s'exporte au Centre Culturel Le Rond Point.



Fabienne Ribeyrolles peintre au couteau, captivée par le Bleu, s'inspire du mouvement d'abstraction lyrique.

Christian Chauffeid l'un des précurseurs de l'Art numérique sur plaque alu nous embarque dans un voyage visuel magique : lumineux, Infini, inconscient, absolu, abstrait.



Patrice Claude pratique l'Art informatique et virtuel, produisant un art coloré expressif innovateur avec des nouveaux médias.



DU 23 MAI AU 7 JUIN

LA BEAUTÉ SAUVERA LE MONDE

Projet artistique réalisé par les élèves de la classe Arts Plastiques du Collège Saint-Dominique dirigée par Alexandra Ricaud. En lien avec l'exposition qui s'est tenue à Labruguière en novembre 2025.

MUSÉE ARTHUR BATUT

Du 23 janvier au 4 avril - *Myriam Richard - En association*



Invitée en résidence par le Musée Arthur Batut en 2024-25, Myriam Richard est allée à la rencontre des membres d'associations labruguiéroises sportives, culturelles ou socio-éducatives. Elle a réalisé des portraits en couleur mis en scènes avec un point de vue décalé et poétique sur ses sujets. Le traitement de

la couleur, central dans sa démarche par l'utilisation de diapositives pour les prises de vue et du procédé Fresson pour les tirages, l'a conduit à s'intéresser aux autochromes d'Arthur Batut. Dans l'exposition dialogueront des tirages d'après ces autochromes avec les portraits réalisés en résidence.

Du 11 avril au 20 juin - *Marianne Thazet - Ceux qui tiennent le ciel*



Accueillie en résidence artistique à Labastide-Rouairoux, l'artiste s'est immergée dans les forêts qui entourent les villages, interrogeant le lien intime que les habitant·es entretiennent avec ces paysages familiers. Les arbres deviennent des figures

centrales, presque humaines. Par la gravure et la photographie argentique, elle cherche à leur donner une voix, à révéler leur mémoire silencieuse.

De mai jusqu'au 15 octobre à En Laure
Regards sur les vies qu'on aime



20 photographes ont été sélectionné.e.s en 2024 pour explorer, pendant six mois à travers toute la France, les mobilités liées au temps libre des Français. Pour mener à bien cette mission, chaque lauréat.e a bénéficié tout au long du projet d'un accompagnement personnalisé de la part d'un des centres photographiques membres ou

partenaires du réseau Diagonal. Le Musée Arthur Batut a ainsi accompagné la photographe Elisa Haberer dont la série sur les sorties culturelles et plateformes numériques à Paris et en petite couronne est présentée avec d'autres travaux des photographes associé.e.s à cette commande.

HORAIRES

ACCUEIL CENTRE CULTUREL

LUNDI	Fermé	14h/18h	JEUDI	10h/12h	14h/18h
MARDI	10h/12h	14h/18h	VENDREDI	10h/12h	14h/18h
MERCREDI	10h/12h	14h/18h	SAMEDI	10h/12h	14h/18h

MUSÉE ARTHUR BATUT

LUNDI	Fermé	14h/18h	JEUDI	10h/12h	14h/18h
MARDI	10h/12h	14h/18h	VENDREDI	10h/12h	14h/18h
MERCREDI	10h/12h	14h/18h	SAMEDI	10h/12h	14h/18h

MÉDIATHÈQUE

LUNDI	Fermé	Fermé	JEUDI	Fermé	14h/18h
MARDI	Fermé	14h/18h	VENDREDI	10h/12h	14h/18h
MERCREDI	10h/12h	14h/18h	SAMEDI	10h/12h	14h/18h

CINÉMA

Voir programmation

1, place de l'Europe - 81290 Labruguière

Tél. 05 63 82 10 60

accueil-lerondpoint@labruguiere.fr

Restez connectés

